****Logotipo

Descripción generada automáticamente**Subsecretaría de Educación Media Superior**

**Marco Curricular Común de la Educación Media Superior**

**Estructura curricular del plan de estudios de la DGB**

Bachillerato, con formación ocupacional básica

Educación presencial de la modalidad escolarizada

**Formación ocupacional básica en Diseño gráfico**

**Nombre del plantel: Clave económica:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Recursos, áreas o competencias** | **1.er Semestre** | **Hrs. UAC** | **C** | **2.o Semestre** | **Hrs. UAC** | **C** | **3.er Semestre** | **Hrs. UAC** | **C** | **4.o Semestre** | **Hrs. UAC** | **C** | **5.o Semestre** | **Hrs. UAC** | **C** | **6.o Semestre** | **Hrs. UAC** | **C** |
| Lengua y comunicación | Lengua y comunicación I | 3/60 | 6 | Lengua y comunicación II | 3/60 | 6 | Lengua y comunicación III | 3/60 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Inglés I | 3/60 | 6 | Inglés II | 3/60 | 6 | Inglés III | 3/60 | 6 | Inglés IV | 3/60 | 6 |  |  |  |  |  |  |
| Pensamiento matemático | Pensamiento matemático I | 4/80 | 8 | Pensamiento matemático II | 4/80 | 8 | Pensamiento matemático III | 4/80 | 8 | Temas selectos de matemáticas I | 4/80 | 8 |  |  |  | Temas selectos de matemáticas II | 4/80 | 8 |
| Conciencia histórica |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Conciencia histórica I. Perspectivas del México antiguo en los contextos globales | 3/60 | 6 | Conciencia histórica II. México durante el expansionismo capitalista | 3/60 | 6 | Conciencia histórica III. La realidad actual en perspectiva histórica | 3/60 | 6 |
| Cultura digital | Cultura digital I | 3/60 | 6 | Cultura digital II | 2/40 | 4 |  |  |  | Taller de cultura digital | 1/20 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| Ciencias naturales, experimentales y tecnología | La materia y sus interacciones | 4/80 | 8 | Conservación de la energía y sus interacciones con la materia | 4/80 | 8 | Ecosistemas: interacciones, energía y dinámica | 4/80 | 8 | Reacciones químicas: conservación de la materia en la formación de nuevas sustancias | 4/80 | 8 | La energía en los procesos de la vida diaria | 4/80 | 8 | Organismos: estructuras y procesos. Herencia y evolución biológica | 4/80 | 8 |
|  |  |  |  | Taller de ciencias I | 4/80 | 8 | Taller de ciencias II | 3/60 | 6 | Espacio y sociedad | 3/60 | 6 |  |  |  |  |  |  |
| Humanidades | Humanidades I | 4/80 | 8 | Humanidades II | 4/80 | 8 | Humanidades III | 5/100 | 10 | Pensamiento literario | 3/60 | 6 |  |  |  |  |  |  |
| Ciencias sociales | Ciencias sociales I | 2/40 | 4 | Ciencias sociales II | 2/40 | 4 |  |  |  | Ciencias sociales III | 2/40 | 4 |  |  |  |  |  |  |
|  | Laboratorio de investigación | 3/60 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Recurso o área  a elegir |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Dibujo técnico I | 3/60 | 6 | Dibujo técnico II | 3/60 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Pensamiento matemático aplicado a las finanzas I | 3/60 | 6 | Pensamiento matemático aplicado a las finanzas II | 3/60 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Análisis de fenómenos y procesos biológicos | 3/60 | 6 | Temas selectos de biología | 3/60 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Comunicación y sociedad I | 3/60 | 6 | Comunicación y sociedad II | 3/60 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | Salud Integral I | 3/60 | 6 | Salud Integral II | 3/60 | 6 |
| Competencias laborales básicas |  |  |  |  |  |  | Fundamentos básicos del diseño gráfico | 3/60 | 6 | Teoría del color | 3/60 | 6 | Comunicación gráfica | 3/60 | 6 | Productos de difusión masiva | 3/60 | 6 |
|  |  |  |  |  |  |  | Programas vectoriales | 4/80 | 8 | Tipografía y productos editoriales | 4/80 | 8 | Programas de edición de imágenes | 4/80 | 8 | Diseño de producto sustentable | 4/80 | 8 |
| Recursos y ámbitos de formación socioemocional | Formación socioemocional I | 4/80 | 8 | Formación socioemocional II | 4/80 | 8 | Formación socioemocional III | 3/60 | 6 | Formación socioemocional IV | 2/40 | 4 | Formación socioemocional V | 4/80 | 8 | Formación socioemocional VI | 3/60 | 6 |
| Total | 9 UAC | 30 /600 | 60 | 9 UAC | 30/ 600 | 60 | 9 UAC | 32/ 640 | 64 | 11 UAC | 32/ 640 | 64 | 10 UAC | 33/ 660 | 66 | 11 UAC | 36/  720 | 72 |

**UA**=Unidad de Aprendizaje**; UAC**= Unidad de Aprendizaje Curricular; y **C**= Créditos.

**Hrs. UAC.** Indican las horas de mediación docente a la semana y las horas totales de la UAC en el semestre, por ejemplo 3/60. Para ver las horas de estudio independiente, consultar la siguiente página.

Logotipo

Descripción generada automáticamente**Logotipo, nombre de la empresa

Descripción generada automáticamente**

**Subsecretaría de Educación Media Superior**

**Marco Curricular Común de la Educación Media Superior**

**Estructura curricular del plan de estudios de la DGB**

Bachillerato, con formación ocupacional básica

Educación presencial de la modalidad escolarizada

Junio de 2024

**Horas de Mediación Docente (MD) y Estudio Independiente (EI) a la semana, por UAC**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Unidades de Aprendizaje Curricular** | | | | | |
| **Horas a la semana** | | **Total, de horas**  **a la semana** | **Semanas** | **Total, de horas UAC** | **Créditos** |
| **MD** | **EI** |
| 1 hora | 15 min. | 1 hora, con 15 min. | 16 | 20 | 2 |
| 2 horas | 30 min. | 2 horas, con 30 min. | 16 | 40 | 4 |
| 3 horas | 45 min. | 3 horas, con 45 min. | 16 | 60 | 6 |
| 4 horas | 1 hora | 5 horas | 16 | 80 | 8 |
| 5 horas | 1 hora, con 15 min. | 6 horas, con 15 min. | 16 | 100 | 10 |

**Horas y créditos, por componente de formación del MCCEMS**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Currículum** | **Componente de formación** | | **Recursos, áreas o competencias laborales** | | **Horas** | | **Créditos** | | **Total** | |  | **Currículum** | **Componente de formación** | | **No. de UAC** | **Horas** | **Créditos** |
| Currículum fundamental | Fundamental | Fundamental extendida  (UAC obligatorias) | Recursos sociocognitivos | Lengua y comunicación | 420 | 0 | 42 | 0 | 1800  /180 | 500 /50 |  | Fundamental | Fundamental | | 27 | 1,800 | 180 |
| Pensamiento matemático | 240 | 160 | 24 | 16 |  | Fundamental extendida (UAC obligatorias) | | 8 | 500 | 50 |
| Conciencia histórica | 180 | | 18 | |  | Fundamental extendida (UAC optativas) | | 10 | 600 | 60 |
| Cultura digital | 100 | 20 | 10 | 2 |  | Laboral | Laboral | | 8 | 560 | 56 |
| Áreas de conocimiento | Ciencias naturales, experimentales  y tecnología | 480 | 200 | 48 | 20 |  | Ampliado | Ampliada | | 6 | 400 | 40 |
| Humanidades | 260 | 60 | 26 | 6 |  |  |  | **Total** | **59** | **3,860** | **386** |
| Ciencias sociales | 120 | 60 | 12 | 6 |  |  |  |  |  |  |  |
| Fundamental extendida  (UAC optativas) | | Recurso sociocognitivo o área  de conocimiento a elegir | | 600 | | 60 | | 600 / 60 | |  |  |  |  |  |  |  |
| Currículum laboral | Laboral | | Competencias laborales | Competencias laborales básicas | 560 | | 56 | | 560 / 56 | |  |  |  |  |  |  |  |
| Currículum ampliado | Ampliada | | Recursos socioemocionales | Ámbitos de formación socioemocional | 400 | | 40 | | 400 / 40 | |  |  |  |  |  |  |  |
| **Total** | | | | | **3,860** | | **386** | | **3,860 / 386** | |  |  |  |  |  |  |  |

(NOMBRE Y FIRMA) **JORGE ALEJANDRO RANGEL SANDOVAL**

**SUBDIRECTOR DE PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN**

En suplencia por ausencia del(a) Director(a) de Coordinación Académica con fundamento en el segundo párrafo del Artículo 54 del Reglamento Interior de la Secretaría de Educación Pública y oficio no. DGB/214/2024.

PERSONAL DIRECTIVO/ REPRESENTANTE LEGAL